

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN SUPERIOR E INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA
DIRECCIÓN GENERAL DEL BACHILLERATO

DGB

LENGUA ADICIONAL AL ESPAÑOL I
(SERIE: PROGRAMAS DE ESTUDIO)

DIRECCIÓN DE COORDINACIÓN ACADÉMICA

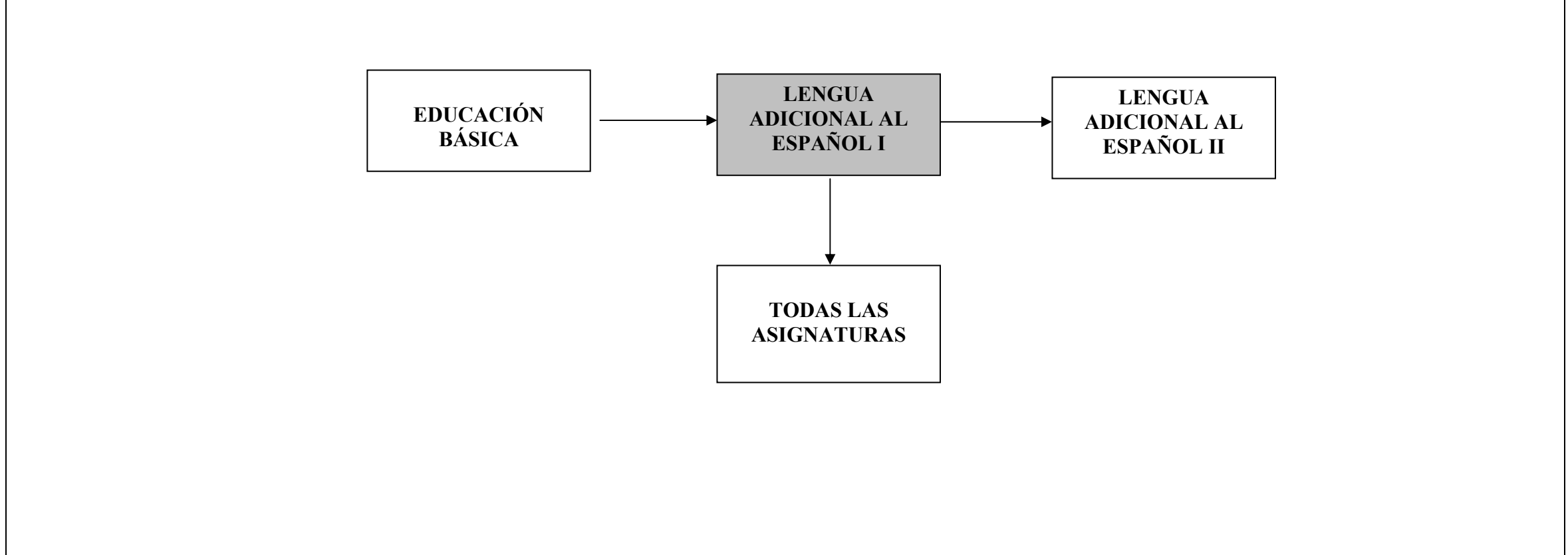
BACHILLERATO GENERAL

PROGRAMA DE LA ASIGNATURA

LENGUA ADICIONAL AL ESPAÑOL I

CLAVE:		CAMPO DE CONOCIMIENTO:	LENGUAJE Y COMUNICACIÓN
SEMESTRE:	I	CRÉDITOS:	06
ASIGNACIÓN EN HORAS:	48	COMPONENTE DE FORMACIÓN:	BÁSICA

UBICACIÓN ESQUEMÁTICA DE LA ASIGNATURA



FUNDAMENTACIÓN

Lengua Adicional al Español (Inglés) es una de las materias que conforman el campo de Lenguaje y Comunicación, del Componente de Formación Básica, misma que se estudia del primero al cuarto semestre. Su inclusión en este campo se debe a la importancia que tiene el estudio del idioma inglés en nuestros días, donde el uso de esta lengua reviste, cada vez mayor trascendencia debido, principalmente, a la cantidad de información que se obtiene en este idioma en libros, revistas especializadas, documentales, en el enorme ciberterritorio con el que cuenta; al número de hablantes de lengua inglesa en el mundo y a la relevancia económica de las relaciones comerciales con los países anglófonos y aquéllos que utilizan el idioma inglés como medio de comunicación internacional. El estudio de esta lengua extranjera responde, pues, a la necesidad que tiene el joven bachiller de contar con herramientas que le permitan integrarse de manera armónica, útil y productiva a la nueva sociedad del conocimiento en la que nos encontramos inmersos.

Actualmente, la Dirección General del Bachillerato con el propósito de responder de manera pertinente, eficaz y eficiente a las problemáticas educativas existentes y mejorar la calidad de la educación en el nivel medio superior, se propone la adopción de enfoques de enseñanza centrados en el aprendizaje; donde las formas de enseñanza consideren al alumno como sujeto activo, centro del proceso formativo y constructor de su propio aprendizaje.

Privilegiar una enseñanza centrada en el aprendizaje reportará, sin duda, grandes beneficios para nuestros estudiantes, ya que se fomentará y desarrollará una actitud crítica en ellos, así como una autonomía y autorregulación en su aprendizaje.

Esta orientación concuerda con el enfoque comunicativo funcional para la enseñanza de la materia, que tiene como objetivo principal el desarrollo y mejora de las diferentes habilidades y destrezas comunicativas: producción oral, producción escrita, comprensión auditiva y comprensión de la lectura; a fin de centrar la enseñanza en el estudiante partiendo de sus experiencias previas y su entorno.

De esta manera, la comunicación es vista como un proceso en el que se negocia el significado mediante la interacción entre el emisor y el receptor. Al privilegiar el uso del idioma inglés en el aula, el estudiante puede conocer su funcionamiento para utilizarlo adecuadamente en situaciones de comunicación real, y, de este modo, identificar y usar diferentes funciones comunicativas (preguntar, explicar, describir, etcétera), reconocer y utilizar distintos registros (formal, familiar, informal, entre otros) y penetrar también en la dimensión cultural (conocer costumbres y valores).

En suma, podemos decir que adoptar este enfoque para la enseñanza de la materia en el bachillerato general permitirá promover en el educando el desarrollo integral y armónico de las diferentes habilidades comunicativas; utilizar un método de enseñanza basado en el aprendizaje; fomentar y desarrollar las habilidades básicas del pensamiento y establecer las bases para que el estudiante se convierta en un sujeto activo y responsable de su propio aprendizaje.

De acuerdo con lo anterior, los contenidos para este curso están divididos en cuatro grandes temas de interés general que tienen lugar en las relaciones interpersonales básicas. A partir de ellos se hace una división por unidades y se estudian los contenidos temáticos, funcionales, lingüísticos (en sus diferentes categorías) y culturales para un primer nivel de Lengua Adicional al Español.

Esta división responde a la naturaleza de la materia, por lo que sus apartados representan un aspecto sustancial en el estudio de una lengua extranjera, por esto se incluyen de manera detallada a fin de que sean considerados por el docente.

Cabe mencionar que la notación utilizada para los fonemas en la columna de contenidos retórico-fonéticos es la del Alfabeto Fonético Internacional.

Con respecto a las estrategias didácticas sugeridas, se desglosan en tres grandes apartados. El primero de ellos es la modalidad didáctica, es decir, la forma de organización de grupo en la que se llevará a cabo el proceso de enseñanza-aprendizaje, en el que se sugiere preferenciar el trabajo cooperativo, sin descartar la posibilidad de exposiciones por parte del profesor, cuando esto sea necesario, ni la posibilidad del trabajo individual. El segundo apartado lo constituyen las estrategias de enseñanza sugeridas, que describen el papel del profesor como facilitador del aprendizaje, responsable de monitorear la realización de las actividades. Finalmente, en la sugerencia de estrategias de aprendizaje se hace hincapié en el papel del estudiante como constructor de su propio aprendizaje; es aquí donde se pone especial énfasis en la incorporación de las diferentes líneas de orientación curricular, mismas que a continuación se detallan.

Las líneas de orientación curricular que permearán tanto los objetivos, como las actividades de aprendizaje son:

- **Desarrollo de habilidades del pensamiento:** dentro de la estrategia didáctica se insiste constantemente en el diseño de actividades que tiendan a favorecer y fomentar el desarrollo de las distintas habilidades básicas del pensamiento. El estudio de una lengua extranjera requiere del uso constante de ellas: observación, comparación, relación, clasificación simple, ordenamiento, clasificación jerárquica, análisis, síntesis y evaluación.
- **Metodología:** el estudio del Inglés exige el saber utilizar instrumentos y métodos de investigación, tanto documentales como de campo en los que utilice técnicas de observación directa e indirecta en el tratamiento de los contenidos programáticos, constituyendo los medios con los que el estudiante podrá construir su conocimiento.
- **Valores:** tanto los contenidos temáticos (principalmente los culturales) como la metodología didáctica tienden a fomentar y desarrollar diferentes valores en el estudiante; tales como respeto, solidaridad, identidad nacional, tolerancia, entre otros.
- **Educación ambiental:** algunos temas del programa se prestan, indudablemente, a hablar y discutir sobre temas del medio ambiente, su preservación y cuidado; dentro de los contenidos temáticos el profesor puede elegir aquellos que mejor convengan para tratar esta línea.
- **Democracia y derechos humanos:** estudiar una lengua extranjera nos permite penetrar en la dimensión socio-cultural de otro país; esto nos ayuda de manera significativa para abordar distintos aspectos de esta línea, sin embargo la participación de los alumnos y su libre expresión en el aula deberá ser un indicador formativo de ésta.
- **Calidad:** el desarrollar, fortalecer y mejorar las habilidades comunicativas en el estudiante contribuirá, evidentemente, al logro de una mejor forma de vivir y convivir con los demás. Esta línea se trabaja permanentemente en esta asignatura, a través de la evaluación formativa que se realiza en situaciones de auto y co evaluación de manera continua.
- **Comunicación:** en la asignatura de Lengua Adicional al Español I, esta línea es, por definición, el eje sobre el que giran los contenidos del programa; están encauzados justamente al desarrollo de la competencia comunicativa en lengua extranjera. De este modo, el estudiante tiene acceso a un campo más amplio de información al desarrollar capacidades para hablar, escuchar, escribir y comprender.

La asignatura de Lengua Adicional al Español I se ubica en el primer semestre y sirve de base para Lengua Adicional al Español II.

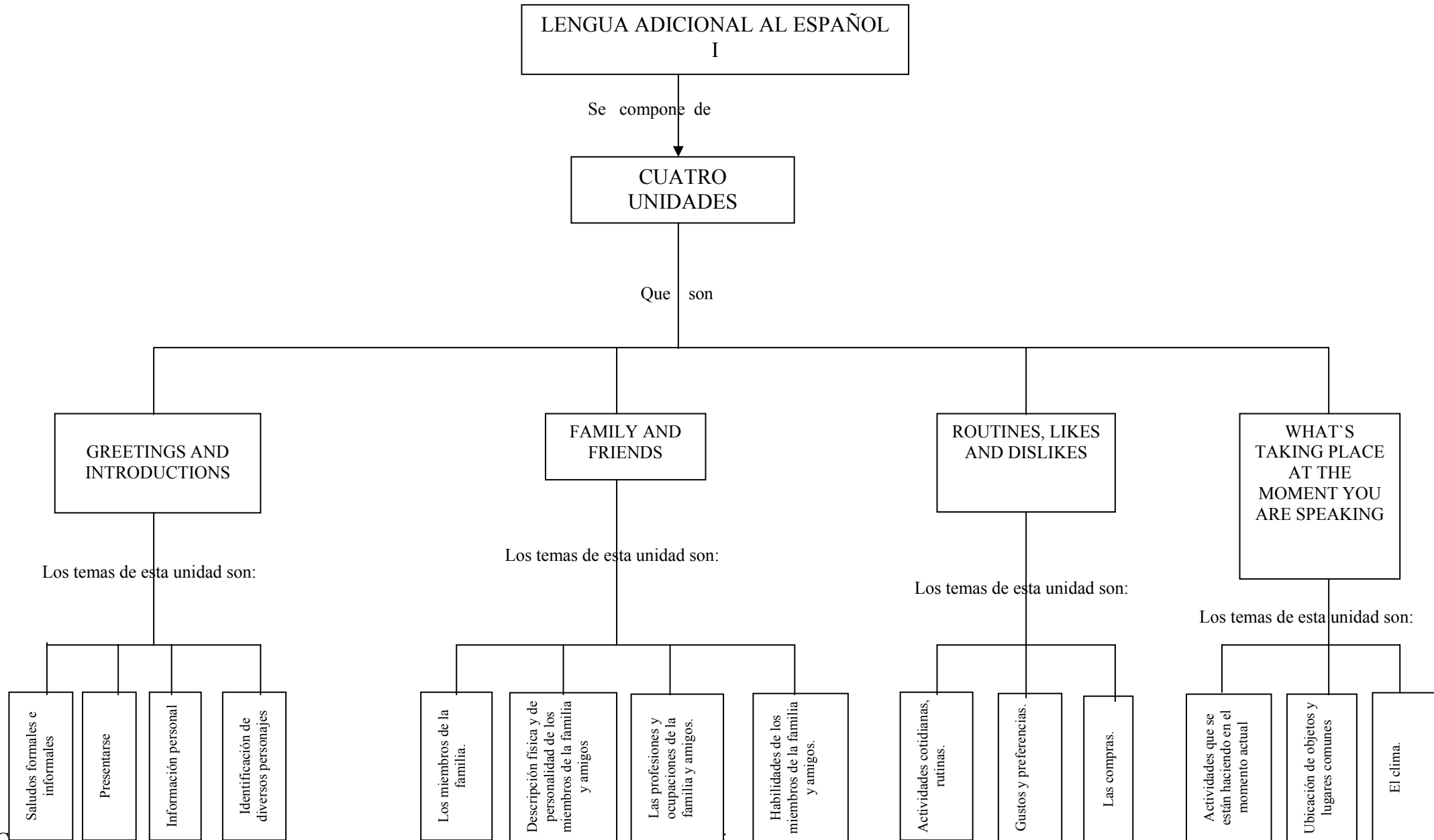
Las unidades temáticas que conforman este programa de estudio son:

UNIDAD I: Greetings and introductions.

UNIDAD II: Family and friends.

UNIDAD III: Routines, likes and dislikes.

ESQUEMA TEMÁTICO DE LA ASIGNATURA



OBJETIVO DE LA ASIGNATURA**El estudiante:**

Practicará la lengua inglesa en la realización de funciones interactivas y transactivas elementales mediante el intercambio de información en situaciones de la vida cotidiana, a través del desarrollo de las cuatro habilidades comunicativas (producción oral y escrita, comprensión lectora y auditiva), mostrando en todo momento actitudes de interés, respeto, responsabilidad, tolerancia y autonomía.

UNIDAD I	Greetings and introductions.	ASIGNACIÓN EN HORAS:	08
OBJETIVO DE UNIDAD			
El estudiante: Practicará el intercambio de saludos, presentaciones e información personal, empleando las cuatro habilidades de la lengua inglesa en diversas dinámicas grupales, de manera respetuosa y colaborativa.			

CONTENIDO						OBJETIVOS TEMÁTICOS	ESTRATEGIA DIDÁCTICA SUGERIDA		
TEMÁTICOS	FUNCIONALES	LINGÜÍSTICOS			CULTURALES		Estrategias de Enseñanza	Estrategias de Aprendizaje	
		GRAMATICALES	LEXICALES	RETÓRICO FONÉTICOS					
1.1. Saludos formales e informales.	Saludar.	Presente del verbo <i>to be</i> .	Expresiones para saludar en diferentes contextos.	Entonación exclamativa e interrogativa.	Precisar que por lo regular no hay saludo de mano en las culturas anglófonas.	El estudiante: 1.1 Practicará el saludo en contextos formales, familiares e informales, mostrando actitudes de respeto y colaboración. 1.2 Se presentará a sí mismo y a otras personas en distintas situaciones. 1.3 Intercambiará información general de carácter personal, de manera respetuosa.	Modalidad didáctica. -Trabajo cooperativo. -Juego de roles. -Simulaciones. -Exposiciones del profesor cuando sea necesario		
1.2. Presentación de sí mismo y de otra persona.	Dar información de sí mismo y de otras personas.	-Presente del verbo <i>to be</i> . -Adjetivos posesivos. -Adjetivos demostrativos -Pronombres personales.	Nombres propios.	-Alfabeto. -Deletreo.	Señalar que las presentaciones formales no van precedidas por lo general de la profesión como se acostumbra en nuestro país.		-Seleccionar y utilizar material significativo y adecuado para los estudiantes, que facilite la comprensión de la unidad temática.	-Utilización y participación en la elaboración y llenado de una <i>libreta rotativa</i> o bitácora de aprendizaje, para que el estudiante vaya controlando sus avances. -Escuchar atentamente entre personas que se presentan para obtener información general y/o específica. -Leer diálogos breves y sencillos en los que el estudiante pueda localizar datos personales.	
1.3. Información personal.	Dar y pedir información personal básica: nombre,	-Formas interrogativa y negativa del verbo <i>to be</i> . -Otros usos del verbo <i>to be</i>	-Nacionalidades y países. -Números ordinales y cardinales.	El énfasis del gentilicio y la profesión. -“s” del plural. -Pronunciación de plurales	-Aclarar que no existe tanto sexismo en el desempeño de ciertas profesiones		-Presentar el <i>input</i> necesario a través de material, ya sea auténtico o con fines didácticos. -Retroalimentar a los estudiantes en las presentaciones. -Sugerir lecturas que motiven e interesen a los estudiantes.		

CONTENIDO						OBJETIVOS TEMÁTICOS	ESTRATEGIA DIDÁCTICA SUGERIDA	
TEMÁTICOS	FUNCIONALES	LINGÜÍSTICOS			CULTURALES		Estrategias de Enseñanza	Estrategias de Aprendizaje
		GRAMATICALES	LEXICALES	RETÓRICO FONÉTICOS				
1.4. El interlocutor y otras personas.	dirección, teléfono, edad, ocupación, origen o nacionalidad.	(edad). -Artículos definido e indefinido. -Plural de los sustantivos.	-Días y meses.	regulares: /s/: wallets /z/: keys / z / :watches. -Pronunciación del dígrafo /Wh../ (en <i>wh/ words</i>)	(por ejemplo existen hombres enfermeros y mujeres plomeros)	1.4 Solicitará información general acerca de terceras personas en distintas situaciones.	-Organizar simulación de situaciones sociales, de trabajo y/o turísticos, con juego de roles rotativos, en las que practique la lengua inglesa. -Obtener con el grupo conclusiones de cierre temático. -Organizar equipos para realizar la evaluación formativa, a través de co-evaluación y retroalimentación.	- Representar distintos roles para simular situaciones sociales, de trabajo y/o turísticas, en las que realice saludos y presentaciones, y ofrezca datos personales. -Ejercitar el uso del verbo to be en situaciones: afirmativas, interrogativas y negativas. -Ejercitar la entonación y lenguaje corporal adecuados.
	-Identificar a otras personas. -Solicitar información acerca de alguien.	Repaso del verbo <i>to be</i> en la forma afirmativa, interrogativa y negativa.	-Algunas ocupaciones y profesiones.	Entonación afirmativa, interrogativa y negativa.	Señalar que el distanciamiento entre el emisor y el receptor es mayor que con relación a la cultura mexicana.			

ESTRATEGIA DE EVALUACIÓN SUGERIDA

- **Evaluación diagnóstica:**

Se recomienda que el profesor organice actividades de intercambio de información personal en las que intervengan las cuatro habilidades comunicativas, a través de pequeños diálogos y preguntas. Las evidencias de conocimientos previos se registrarán mediante listas de cotejo, guías de observación o cuestionarios de autoevaluación y/o coevaluación.

En la Unidad I, con objeto de definir el nivel medio de conocimiento en el grupo, la evaluación diagnóstica se propone que se haga por escrito y que cubra los temas de las cuatro unidades. Esto permitirá detectar las fortalezas y debilidades del grupo, así como definir el plan de trabajo a realizar.

En las Unidades II, III y IV, se sugiere elaborar la evaluación diagnóstica de forma oral al inicio de las mismas, desempeñando también la función de “introducción” o “warm-up”. De esta manera se optimiza el uso del tiempo de clase sin descuidar la evaluación diagnóstica.

- **Evaluación formativa:**

Se sugiere manejar continuamente la auto y coevaluación, así como el monitoreo y retroalimentación a los alumnos en cada una de las actividades realizadas en clase.

Contenido declarativo: Se recomienda que al final de cada actividad práctica se recuperen contenidos como: el presente del verbo to be, los adjetivos posesivos y demostrativos, pronombres personales, las formas interrogativa y negativa del verbo to be, artículos definidos e indefinidos y plural de sustantivos; que refieran la comprensión y expresión pertinente de la información personal, a cualquier nivel de la lengua: sintáctico, morfológico, semántico y fonético; mediante diálogos y redacción de textos.

Contenido procedimental: Se evaluará el desarrollo de las cuatro habilidades de la lengua, atendiendo entre otras, la aplicación correcta de los contenidos gramaticales y lexicales en cada contexto cultural; aplicadas a las actividades de trabajo cooperativo tales como redacción de textos, lecturas breves, juego de roles y escucha de audiocintas.

Contenido actitudinal: Se evaluará el respeto que muestre el estudiante hacia sí mismo, hacia sus compañeros y hacia el docente durante las distintas actividades de aprendizaje, mediante registros sobre participación, iniciativa, lenguaje corporal, lingüístico y colaboración.

Se recomienda el uso de guías de observación para desempeños que integren conocimientos, destrezas, habilidades y actitudes; las listas de cotejo serán útiles para evaluar productos tales como, redacción de textos y bitácoras; por último los cuestionarios apoyarán la evaluación de conocimientos generales que no puedan ser observados durante el desempeño o productos realizados.

- **Evaluación sumativa:**

Se sugiere, que la evaluación sumativa cubra la unidad correspondiente incluyendo los conceptos aprendidos en las unidades anteriores, para evitar que el alumno aisle los conceptos aprendidos en cada una de éstas; con ello se logra que el alumno consolide los conceptos aprendidos durante el semestre.

Asimismo se sugiere propiciar condiciones de evaluación en donde cada alumno genere sus propias evidencias de aprendizaje, tales como: productos, desempeños, exámenes o pruebas; su ponderación se realizará de manera colegiada en cada institución educativa.

Un portafolios de evidencias de aprendizaje puede conformarse por:

- Productos: redacción de textos breves en los que el estudiante proporcione información personal o de otros (producción escrita).
- Desempeños: diálogos, simulaciones o juegos de roles, en los que el estudiante intercambie información personal (producción oral).
- Prueba objetiva: preguntas sobre un texto breve que contenga los temas estudiados (comprensión de lectura); preguntas sobre diálogos o narraciones contenidas en una audiocinta (comprensión auditiva).

MATERIALES Y RECURSOS

- Revistas (recortes de personas conocidas para que el estudiante las identifique).
- Flash cards.
- Pósters (tarjetas o pósters que contengan ilustraciones de ocupaciones y profesiones).
- Tarjetas de presentación.
- Audiocassettes (cintas con grabaciones de diálogos).
- Algún libro de texto.
- Uso de internet
- Uso de centros de autoacceso
- Instructivos para diseñar y desarrollar simulaciones y juegos de roles, en situaciones de viajes, presentaciones formales, en ambientes de trabajo o sociales.

Sugerimos fomentar en el alumno la participación en la elaboración de su propio material, lo cual permitirá que se involucre en al proceso de aprendizaje.

BIBLIOGRAFÍA

BÁSICA:

Evans, V. and Neil O'Sullivan. *Click on 1 and 2*. Newsbury, Express Publishing, 2001.

Jenkins, R. and Staci Lyn Sabbagh. *Stand Out*. Boston, Thomson Heinle, 2002.

Richards, Jack. *New Interchange 1 y 2*. Cambridge, Cambridge University Press, 1999.

COMPLEMENTARIA:

Nunan, David. *Atlas 1 y 2*. USA, Heinle and Heinle Publishers, 1995.

Nunan, David. *Designing Tasks for the Communicative Classroom*. Oxford, Oxford University Press, 1988.

Rath, Charles, et al. *In Contact 1 y 2*. Illinois, Scott Foresman, 1992

Richards, Jack. *Reflective Teaching in Second Language Classrooms*. Cambridge, Cambridge University Press, 1994.

UNIDAD II	Family and friends.	ASIGNACIÓN EN HORAS:	12
OBJETIVO DE UNIDAD			
El estudiante:			
Explicará las características personales, la ocupación y habilidades de los diferentes miembros de su familia y amigos, mediante razonamientos inductivos y deductivos que expresen interés y respeto hacia las costumbres individuales.			

CONTENIDO						OBJETIVOS TEMÁTICOS	ESTRATEGIA DIDÁCTICA SUGERIDA		
TEMÁTICOS	FUNCIONALES	LINGÜÍSTICOS			CULTURALES				
		GRAMATICALES	LEXICALES	RETÓRICO FONÉTICOS					
2.1. Los miembros de la familia.	Hablar y preguntar acerca de los diferentes miembros de una familia, su número y las diferentes relaciones de parentesco.	- <i>There is /there – are</i> (introducción). -Adjetivos posesivos. -Caso posesivo ('s, s').	-La familia.	-Pronunciación de / ð /, / θ /: <i>father / three.</i>	Señalar que la cercanía e integración entre padres, hermanos, tíos, abuelos, etc. en nuestra cultura es más fraternal que en la cultura anglo-sajona.	El estudiante: 2.1 I Describirá los roles de los miembros de su familia, mediante una representación gráfica.	Modalidad didáctica. -Trabajo cooperativo. -Juego de roles. -Simulaciones. -Exposiciones del profesor cuando sea necesario.		
2.2. Descripción física y de personalidad de la familia y los amigos.	Describir la apariencia física y de personalidad de los miembros de la familia.	-Verbo <i>have –has</i> . -Adverbios: <i>very, fairly, sort of, pretty...</i> -Preguntas con <i>what..., how...old, etc.</i> para solicitar una descripción	-Adjetivos calificativos referentes a la apariencia física: complexión, estatura, edad, cabello, etc. *partes del cuerpo -Adjetivos para describir carácter: <i>lazy, nice, etc.</i> * colores	Precisar que por lo general el número de miembros en una familia nuclear es más pequeña en la cultura anglosajona que en la mexicana.	2.2 Intercambiará información acerca de las características físicas y de personalidad de la familia y los amigos, mostrando habilidades de comunicación oral y auditiva, en un ambiente de interés y respeto.				Estrategias de Enseñanza
						-Emplear material significativo y adecuado que facilite la comprensión de los temas. -Presentar el <i>input</i> necesario a través de material, ya sea auténtico o con fines didácticos. -Guiar a los alumnos para la elaboración de mapas conceptuales. -Interesar y motivar a los alumnos en el análisis de casos. -Orientar y retroalimentar en la realización de entrevistas.	-Elaborar proyectos o <i>project work</i> . -Diseñar diagramas como un <i>family tree</i> . -Elaborar mapas conceptuales acerca de las distintas ocupaciones. -Analizar casos para inferir reglas e identificar patrones según el contexto de que se trate. -Realizar entrevistas frente a sus compañeros para que se expresen oralmente.		

		CONTENIDO			CULTURALES	OBJETIVOS TEMÁTICOS	ESTRATEGIA DIDÁCTICA SUGERIDA	
TEMÁTICOS	FUNCIONALES	LINGÜÍSTICOS					ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA	ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE
		GRAMATICALES	LEXICALES	RETÓRICO FONÉTICOS				
2.3. Las profesiones y ocupaciones de la familia y los amigos.	Dar y pedir información acerca de las ocupaciones de los familiares y amigos.	Artículo indefinido <i>a/an</i> . -Contracciones del verbo <i>to be</i> . -Plurales regulares e irregulares.	-Profesiones y ocupaciones. -Verbos que expresen habilidad o capacidad, precedidos por el verbo modal <i>can</i>	-Unión de palabras por consonantes y vocales: <i>I'm an engineer</i> . -Pronunciación /ei/, /æ / -Pronunciación del sonido <i>schwæ</i> , / · / -Pronunciación: [K n], θ[k n] cuando precede un sustantivo, pronombre y verbo [k æ nt]	Explicar que la demostración de afecto es mayor en la cultura mexicana.	2.3 Comentaré las profesiones u ocupaciones de las personas, a través del intercambio de información; con interés y respeto.		
2.4. Habilidades de los miembros de la familia y amigos.	Describir y preguntar acerca de las habilidades de sus familiares y amigos.	-Verbo modal <i>can</i> . (afirmativo, negativo e interrogativo).			Señalar que los hijos en las familias anglo-sajonas se independizan a edad más temprana que en nuestra cultura.	2.4 Describiré distintas habilidades de los miembros de su familia y amigos mediante el uso del verbo modal <i>can</i> .	-Proporcionar instrucciones para elaborar representaciones gráficas sobre las ocupaciones. -Organizar equipos de trabajo para realizar actividades combinadas de co-evaluación y desarrollo o exposición del tema. -Orientar a los estudiantes para que practiquen las habilidades comunicativas dentro y fuera del aula. -Obtener con el grupo conclusiones de cierre temático.	-Realizar representaciones gráficas acerca de las ocupaciones de la familia. -Redactar un texto breve que describa a los miembros de su familia y las habilidades que éstos desarrollan en el ejercicio sus ocupaciones. -Exponer frente a grupo la información obtenida en las actividades realizadas.

ESTRATEGIA DE EVALUACIÓN SUGERIDA

- **Evaluación diagnóstica:**

Se recomienda que el profesor organice actividades de intercambio de información sobre la familia y amigos en las que intervengan las cuatro habilidades comunicativas, a través de pequeños diálogos en equipos y preguntas al equipo.

Las evidencias de conocimiento previo se registrarán mediante: guías de observación y cuestionarios de autoevaluación y/o coevaluación.

Se sugiere elaborar la evaluación diagnóstica de forma oral al inicio de la unidad, desempeñando también la función de “introducción” o “warm-up”. De esta manera se optimiza el uso del tiempo de clase sin descuidar la evaluación diagnóstica.

- **Evaluación formativa:**

Se sugiere manejar continuamente la auto y coevaluación, así como el monitoreo y retroalimentación de los alumnos en cada una de las actividades realizadas en clase.

Contenido declarativo: Se recomienda que al final de cada actividad práctica se recupere el contenido gramatical there is/there are; adjetivos posesivos; verbo have/has; adverbios very, fairly, sort of, pretty; formas interrogativas: what, how, old; artículos indefinidos: a/an; contracciones del verbo to be, verbo nodal can (afirmativo, interrogativo negativo), a cualquier nivel de la lengua: sintáctico, morfológico, semántico y fonético; mediante expresión oral, escrita o gráfica.

Contenido procedimental: Se evaluará la aplicación correcta de contenidos gramaticales y lexicales; resolución de casos en diversos contextos culturales y destreza lingüística en la pronunciación; al revisar el manejo de las cuatro habilidades de la lengua, aplicados a las actividades de trabajo cooperativo tales como redacción de textos, lecturas breves, entrevistas y escucha de audiocintas.

Contenido actitudinal: Se evaluará el interés y respeto que muestre el estudiante hacia sí mismo, hacia sus compañeros y hacia el docente durante las distintas actividades de aprendizaje, mediante registros de participación, lenguaje corporal, iniciativa y colaboración en el trabajo de equipo.

Se recomienda el uso de guías de observación para desempeños que integren conocimientos destrezas, habilidades y actitudes, listas de cotejo para productos como mapas conceptuales, esquemas análisis de casos y textos breves. El uso de cuestionarios es recomendable para ejercicios o trabajos que se realicen extraclase.

- **Evaluación sumativa:**

Se sugiere propiciar condiciones de evaluación en donde cada alumno genere sus propias evidencias de aprendizaje, tales como: productos, desempeños, exámenes o pruebas; su ponderación se realizará de manera colegiada en cada Institución educativa.

Detectamos que el alumno aísla los conceptos aprendidos por unidad, por lo que se sugiere que la evaluación sumativa cubra la unidad correspondiente incluyendo los conceptos aprendidos en las anteriores. Con esto se logra que el alumno consolide los conceptos aprendidos durante el semestre.

Ejemplo de portafolios de evidencias:

- Productos: redacción de textos breves en los que el estudiante proporcione información sobre su familia y amigos (producción escrita).
- Desempeños: diálogos, entrevistas en los que el estudiante intercambie información personal (producción oral).
- Prueba objetiva: preguntas sobre un texto breve que contenga los temas estudiados (comprensión de lectura); preguntas sobre diálogos o narraciones contenidas en una audiocinta (comprensión auditiva).

MATERIALES Y RECURSOS

- Revistas (recortes que muestren a miembros de una familia).
 - Pósters (con personas de diferentes edades para que el estudiante pueda establecer alguna relación de parentesco entre ellos).
 - Flash cards (tarjetas que muestren a los diferentes miembros de una familia y sus ocupaciones).
 - Audiocassettes.
 - Algún texto de los mencionados en la bibliografía.
 - Uso de internet
 - Uso de centros de autoacceso
 - Instructivos para diseñar o desarrollar mapas conceptuales, esquemas y entrevistas.
 - Estudios de caso para su análisis.
- Sugerimos fomentar en el alumno la participación en la elaboración de su propio material, lo cual permitirá que se involucre en al proceso de aprendizaje.

BIBLIOGRAFÍA**BÁSICA:**

- Evans, V. and Neil O'Sullivan. *Click on 1 and 2*. Newsbury, Express Publishing, 2001.
 Jenkins, R. and Staci Lyn Sabbagh. *Stand Out*. Boston, Thomson Heinle, 2002.
 Richards, Jack. *New Interchange 1 y 2*. Cambridge, Cambridge University Press, 1999.

COMPLEMENTARIA:

- Nunan, David. *Atlas 1 y 2*. USA, Heinle and Heinle Publishers, 1995.
 Nunan, David. *Designing Tasks for the Communicative Classroom*. Oxford, Oxford University Press, 1988.
 Rath, Charles, et al. *In Contact 1 y 2*. Illinois, Scott Foresman, 1992
 Richards, Jack. *Reflective Teaching in Second Language Classrooms*. Cambridge, Cambridge University Press, 1994.

UNIDAD III	Routines, likes and dislikes.	ASIGNACIÓN EN HORAS:	18
OBJETIVO DE UNIDAD			
El estudiante: Practicará el intercambio de información respecto a: gustos, preferencias y actividades cotidianas propias y de terceros, mediante la reflexión, planeación de actividades y uso de estrategias comunicativas; mostrando en todo momento actitudes de interés, cooperación y tolerancia hacia sus compañeros.			

		CONTENIDO			CULTURALES	OBJETIVOS TEMÁTICOS	ESTRATEGIA DIDÁCTICA SUGERIDA	
TEMÁTICOS	FUNCIONALES	LINGÜÍSTICOS					ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA	ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE
		GRAMATICALES	LEXICALES	RETÓRICO FONÉTICOS				
3.1. Las actividades cotidianas. Rutinas.	-Hablar y preguntar acerca de las rutinas propias y de los demás. -Expresar la frecuencia con la que se realizan actividades. -Decir la hora.	-El presente simple en todas sus formas y personas. -Adverbios de frecuencia. -La hora. -Preposiciones de tiempo.	-Días de la semana. -Actividades rutinarias.	-Pronunciación de /s/, /z/, /θz/. La "s" en la tercera persona singular.	Señalar las diferencias culturales en las distintas actividades cotidianas: horarios de comidas, jornada laboral, etc.	El estudiante: 3.1 Intercambiará información acerca de distintas actividades cotidianas tanto propias como de terceros, así como la frecuencia en que éstas se realizan. 3.2 Expresará sus gustos y preferencias dando una explicación de ello, con interés.	Modalidad didáctica. Trabajo cooperativo. -Juego de roles. -Simulaciones. -Exposición del profesor cuando sea necesario.	
3.2. Gustos y preferencias.	-Hablar y preguntar acerca de las preferencias propias y de los demás. -Explicar por qué nos gusta algo.	-yes - no, questions. -Wh questions: what, what kind of... -Why?, why not?, because.... - like + gerundio e infinitivo.	-Pasatiempos y hobbies. -Deportes. -Música. -Ropa. -Colores, diseños. -Adjetivos calificativos: healthy, funny, boeing, etc.	-Entonación ascendente y descendente en preguntas. -Contracción not. -Pronunciación / doesn't, fun, love.				

CONTENIDO						OBJETIVOS TEMÁTICOS	ESTRATEGIA DIDÁCTICA SUGERIDA	
TEMÁTICOS	FUNCIONALES	LINGÜÍSTICOS			CULTURALES		Estrategias de Enseñanza	Estrategias de Aprendizaje
		GRAMATICALES	LEXICALES	RETÓRICO FONÉTICOS				
3.3. De compras.	-Pedir mercancía en un establecimiento. -Expresar cantidades. y precios	-Sustantivos contables y no contables. -Preguntas con <i>how many, how much</i> . -El uso de <i>any</i> .	-Alimentos. -Empaques de alimentos <i>containers</i> . -Nombre de las monedas extranjeras más importantes.	-La unión de sustantivos en listados: <i>linking "Salt n' pepper"</i> .	-Explicar la cultura de las compras en Estados Unidos: lugares, formas de pago, etc.	3.3 Solicitará diversos productos y mercancías preguntando acerca de sus características y precios, mostrando actitudes de cooperación y tolerancia.	-Retroalimentar a los alumnos en la realización de las conversaciones. -Sugerir lecturas de interés para los estudiantes. -Obtener con el grupo conclusiones de cierre temático.	-Realizar presentaciones a sus compañeros de equipo, relacionadas con una situación de compra, en un ambiente de cooperación y tolerancia que les permitan expresarse oralmente. -Escuchar segmentos de conversaciones describiendo las diferentes actividades cotidianas, horarios, agendas, etc. y completar cuadros de información. -Leer textos sencillos relacionados con los temas.

ESTRATEGIA DE EVALUACIÓN SUGERIDA

- **Evaluación diagnóstica:**

Se recomienda que el profesor organice actividades de intercambio de información sobre gustos, preferencias y actividades rutinarias en las que intervengan las cuatro habilidades comunicativas, a través de pequeños diálogos y preguntas dirigidas al grupos.

Las evidencias de conocimiento previo se registrarán mediante instrumentos tales como: listas de cotejo, guías de observación y cuestionarios de autoevaluación y/o coevaluación.

Se sugiere elaborar la evaluación diagnóstica de forma oral al inicio de la unidad, desempeñando también la función de “introducción” o “warm-up”. De esta manera se optimiza el uso del tiempo de clase sin descuidar la evaluación diagnóstica.

- **Evaluación formativa:**

Se sugiere manejar continuamente la auto y coevaluación, así como el monitoreo y retroalimentación a los alumnos en cada una de las actividades realizadas en clase.

Contenido declarativo: Se recomienda que al final de cada actividad práctica se recuperen contenidos como: presente simple; adverbios de frecuencia; preposiciones de tiempo; formas interrogativas: what, what kind of, why, why not, how many, how much; like + gerundio e infinitivo; sustantivos contables y no contables; a cualquier nivel de la lengua: sintáctico, morfológico, semántico y fonético, mediante expresión oral, escrita, o gráfica.

Contenido procedimental: Se evaluará el manejo de las cuatro habilidades de la lengua, aplicadas en las actividades de trabajo cooperativo tales como redacción de textos, elaboración de proyectos, escucha de audiocintas, análisis de casos, entrevistas, destrezas para pronunciar y aplicar contenidos gramaticales y lexicales de manera contextualizada.

Contenido actitudinal: Se evaluará el interés y respeto que muestre el estudiante hacia sí mismo, hacia sus compañeros y hacia el docente durante las distintas actividades de aprendizaje, mediante registros de habilidades socio-afectivas en la comunicación, participación, iniciativa y colaboración en los trabajos de equipo.

- **Evaluación sumativa:**

Se sugiere propiciar condiciones de evaluación en donde cada alumno genere sus propias evidencias de aprendizaje, tales como: productos, desempeños, exámenes o pruebas; su ponderación se realizará de manera colegiada en cada institución educativa.

Detectamos que el alumno aísla los conceptos aprendidos por unidad, por lo que se sugiere que la evaluación sumativa cubra la unidad correspondiente incluyendo los conceptos aprendidos en las anteriores. Con esto se logra que el alumno consolide los conceptos aprendidos durante el semestre.

Ejemplo de portafolios de evidencias:

- Productos: Proyectos para desarrollar actividades rutinarias (producción escrita).
- Desempeños: diálogos, simulaciones o juegos de roles, en los que el estudiante intercambie información personal (producción oral).
- Prueba objetiva: preguntas sobre un texto breve que contenga los temas estudiados (comprensión de lectura); preguntas sobre diálogos o narraciones contenidas en una audiocinta (comprensión auditiva).

MATERIALES Y RECURSOS

- Revistas (recortes que muestren personas lugares, objetos, comidas, etc.).
- Pósters (de lugares, personas).
- Flash cards (alimentos, artículos de vestir, lugares de recreo, etc).
- Folletos, audiocassettes.
- Alguno de los textos recomendados en la bibliografía, etc.
- Uso de internet
- Uso de centros de autoacceso
- Instructivos para diseñar o desarrollar mapas conceptuales, esquemas y entrevistas.
- Estudios de caso para su análisis.

Sugerimos fomentar en el alumno la elaboración de su propio material, lo cual permitirá que se involucre en al proceso de aprendizaje.

BIBLIOGRAFÍA

BÁSICA:

Evans, V. and Neil O'Sullivan. *Click on 1 and 2*. Newsbury, Express Publishing, 2001.

Jenkins, R. and Staci Lyn Sabbagh. *Stand Out*. Boston, Thomson Heinle, 2002.

Richards, Jack. *New Interchange 1 y 2*. Cambridge, Cambridge University Press, 1999.

COMPLEMENTARIA:

Nunan, David. *Atlas 1 y 2*. USA, Heinle and Heinle Publishers, 1995.

Nunan, David. *Designing Tasks for the Communicative Classroom*. Oxford, Oxford University Press, 1988.

Rath, Charles, et al. *In Contact 1 y 2*. Illinois, Scott Foresman, 1992

Richards, Jack. *Reflective Teaching in Second Language Classrooms*. Cambridge, Cambridge University Press, 1994.

UNIDAD IV	What's taking place at the moment you are speaking.	ASIGNACIÓN EN HORAS:	10
------------------	------------------------------------------------------------	-----------------------------	-----------

El estudiante:
 Practicará la expresión de acciones simultáneas al momento en que se habla, mediante la reflexión, planeación de actividades y uso de estrategias comunicativas; mostrando actitudes de cooperación y tolerancia hacia sus compañeros.

CONTENIDO					OBJETIVOS TEMÁTICOS	ESTRATEGIA DIDÁCTICA SUGERIDA		
TEMÁTICOS	FUNCIONALES	LINGÜÍSTICOS				CULTURALES	Estrategias de Enseñanza	Estrategias de Aprendizaje
		GRAMATICALES	LEXICALES	RETÓRICO FONÉTICOS				
4.1. Actividades que se realizan en el momento en que se está hablando.	Expresar y preguntar acerca de lo que la gente hace en este momento.	Uso de la perífrasis verbal del gerundio con auxiliar en presente (<i>am, is, are + -ing</i>).	Expresiones de tiempo: <i>now, at the moment, this week...month.., at present, etc..</i> -Actividades compatibles y no compatibles con el presente progresivo.	Diferencia de pronunciación entre / ŋk / y / ŋ / : <i>think – thing.</i>	-Señalar que existen diferencias en las viviendas de Norteamérica: materiales, número de habitaciones, etc.	4.1 Intercambiará información acerca de distintas situaciones que se realizan de manera simultánea al momento en que se habla, de manera cooperativa.	Modalidad didáctica. -Trabajo cooperativo -Juego de roles. -Simulaciones. -Exposiciones del profesor cuando sea necesario.	
4.2. Existencia y ubicación de objetos en el hogar, y lugares comunes en el vecindario.	-Describir lugares. -Preguntar y expresar acerca de la existencia y ubicación de objetos en el hogar. -Solicitar y dar información acerca de la existencia y ubicación	- <i>There is – there are</i> en todas sus formas. -Preguntas con <i>where</i> . -Preposiciones de lugar: <i>in, at, on, under, etc.</i>	-Habitaciones de la casa y mobiliario. -Lugares de servicio comunes de importancia en el vecindario.		-Similitudes y diferencias en los lugares de importancia en la comunidad y el vecindario.	4.2 Solicitará y dará información acerca de la ubicación de objetos en el hogar y lugares comunes en el vecindario, en un ambiente de respeto.		-Seleccionar y utilizar material significativo y adecuado para los estudiantes, que facilite la comprensión de los temas. -Presentar el <i>input</i> necesario a través de material, ya sea auténtico o con fines didácticos. -Retroalimentar a los alumnos en la elaboración de mapas conceptuales. -Motivar a los alumnos para un máximo nivel de participación, durante el análisis de los casos.

		CONTENIDO			OBJETIVOS TEMÁTICOS	ESTRATEGIA DIDÁCTICA SUGERIDA		
TEMÁTICOS	FUNCIONALES	LINGÜÍSTICOS		CULTURALES		Estrategias de Enseñanza	Estrategias de Aprendizaje	
		GRAMATICALES	LEXICALES	RETÓRICO FONÉTICOS				
4.3. El clima.	de lugares importantes en el vecindario. -Hablar acerca de la temperatura y las condiciones climáticas.	Pregunta: <i>What's the weather like?</i>	Adjetivos calificativos que describen el clima: <i>sunny, foggy, etc.</i> -Las estaciones del año.		Señalar las diferencias climáticas, debido tanto a la ubicación geográfica, como al efecto invernadero.	4.3 Identificará las principales características de las condiciones climáticas solicitando y proporcionando información al respecto, de manera cooperativa y tolerante.	-Motivar la participación de los alumnos durante las conversaciones. -Orientar y retroalimentar en la realización de la lectura. -Realizar con el grupo conclusiones de cierre temático.	-Realizar entrevistas o hacer presentaciones a sus compañeros de equipo, que les permitan expresarse oralmente acerca de lo aprendido. -Escuchar segmentos de conversaciones describiendo diferentes actividades que se realizan simultáneamente y completar cuadros de información. -Leer textos sencillos relacionados con los temas de la unidad.

ESTRATEGIA DE EVALUACIÓN SUGERIDA

- **Evaluación diagnóstica:**

Se recomienda que el profesor organice actividades de intercambio de información sobre acciones que se están realizando al momento de hablar en las que intervengan las cuatro habilidades comunicativas, a través de pequeños diálogos y preguntas.

Las evidencias de conocimiento previo se registrarán mediante instrumentos tales como: listas de cotejo, guías de observación y cuestionarios de autoevaluación y/o coevaluación.

- **Evaluación formativa:**

Se sugiere manejar continuamente la auto y coevaluación, así como el monitoreo y retroalimentación a los alumnos en cada una de las actividades realizadas en clase.

Se sugiere elaborar la evaluación diagnóstica de forma oral al inicio de la unidad, desempeñando también la función de “introducción” o “warm-up”. De esta manera se optimiza el uso del tiempo de clase sin descuidar la evaluación diagnóstica.

Contenido declarativo: Se recomienda que al final de cada actividad práctica se recuperen contenidos como: uso de la perífrasis verbal del gerundio con auxiliar en presente; There is/there are en todas sus formas; preguntas con where; preposiciones de lugar: in, at, on, under, etc., mediante la discriminación o la inferencia de patrones o reglas, a cualquier nivel de la lengua: sintáctico, morfológico, semántico y fonético, mediante preguntas abiertas al grupo o aplicación de un cuestionario.

Contenido procedimental: Se evaluará el manejo de las cuatro habilidades de la lengua, en especial las destrezas para pronunciar y aplicar contenidos gramaticales y lingüísticos, de manera contextualizada; a través de juego de roles, entrevistas, exposiciones, resolución de casos, diseño de gráficos.

Contenido actitudinal: Se evaluarán habilidades socio-afectivas en la comunicación, así como el interés y respeto que muestre el estudiante hacia sí mismo, hacia sus compañeros y hacia el docente durante las distintas actividades de aprendizaje, mediante registros de participación, iniciativa y colaboración.

- **Evaluación sumativa:**

Se sugiere propiciar condiciones de evaluación en donde cada alumno genere sus propias evidencias de aprendizaje, tales como: productos, desempeños, exámenes o pruebas; su ponderación se realizará de manera colegiada en cada institución educativa.

Detectamos que el alumno aísla los conceptos aprendidos por unidad, por lo que se sugiere que la evaluación sumativa cubra la unidad correspondiente incluyendo los conceptos aprendidos en las anteriores. Con esto se logra que el alumno consolide los conceptos aprendidos durante el semestre.

Ejemplo de portafolios de evidencias:

- Productos: redacción de textos breves en los que el estudiante proporcione información sobre actividades que realiza actualmente.
- Desempeños: diálogos, simulaciones o juegos de roles, en los que el estudiante intercambie información personal (producción oral).
- Prueba objetiva: preguntas sobre un texto breve que contenga los temas estudiados (comprensión de lectura); preguntas sobre diálogos o narraciones contenidas en una audiocinta (comprensión auditiva).

MATERIALES Y RECURSOS

- Revistas (recortes de lugares comunes, lugares en donde se puedan apreciar distintos tipos de clima, objetos).
 - Pósters (de lugares donde se puedan apreciar distintos tipos de clima).
 - Flash cards (de las partes de la casa, el mobiliario, las estaciones).
 - Folletos, audiocassettes.
 - Alguno de los textos sugeridos en la bibliografía, etc.
 - Uso de internet
 - Uso de centros autoacceso
 - Instructivos para diseñar o desarrollar mapas conceptuales, esquemas y entrevistas.
 - Estudios de caso para su análisis.
- Sugerimos fomentar en el alumno la elaboración de su propio material, lo cual permitirá que se involucre en al proceso de aprendizaje.

BIBLIOGRAFÍA

BÁSICA:

- Evans, V. and Neil O'Sullivan. *Click on 1 and 2*. Newsbury, Express Publishing, 2001.
 Jenkins, R. and Staci Lyn Sabbagh. *Stand Out*. Boston, Thomson Heinle, 2002.
 Richards, Jack. *New Interchange 1 y 2*. Cambridge, Cambridge University Press, 1999.

COMPLEMENTARIA:

- Nunan, David. *Atlas 1 y 2*. USA, Heinle and Heinle Publishers, 1995.
 Nunan, David. *Designing Tasks for the Communicative Classroom*. Oxford, Oxford University Press, 1988.
 Rath, Charles, et al. *In Contact 1 y 2*. Illinois, Scott Foresman, 1992
 Richards, Jack. *Reflective Teaching in Second Language Classrooms*. Cambridge, Cambridge University Press, 1994.



RICARDO OZIEL FLORES SALINAS
Director General del Bachillerato

LEONARDO GÓMEZ NAVAS CHAPA
Director de Coordinación Académica

José María Rico No. 221, Colonia Del Valle, Delegación Benito Juárez. C. P. 03100, México D. F.